

Voir Mon Sauveur Face à Face

Carrie Breck, tr. Charles Rochedieu (1857–1928)

Grant Colfax Tullar, 1898

$\text{♩} = 102$

The musical score is written for voice and piano. It features a treble and bass staff with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 4/4 time signature. The tempo is marked as 102 beats per minute. The score is divided into three main sections: a first section with three verses, a second section with two verses, and a third section labeled 'Refrain' with two verses. The lyrics are in French and English. The piano accompaniment consists of chords and single notes, providing a harmonic foundation for the vocal melody.

1. Voir mon sau - veur face à fa - ce Voir Jé - sus dans sa beau - té,
2. Ta gloire est en - core voi - lé - e, Ah! d'un voile en - san - glan - té!
3. Oh! quels trans - ports d'al - lé - gres - se, Quand tes yeux bais - sés sur moi

O joie! ô su - prê - me grâ - ce! O bon - heur! fé - li - ci - té!
Bien - tôt se - ra ré - vé - lé - e Ton in - ef - fa - ble beau - té.
Me di - ront a - vec ten - dres - se: «Je mou - rus aus - si pour toi!»

Refrain

Oui, dans ta mag - ni - fi - cen - ce Je te ver - rai, di - vin Roi! Pour tou - jours dans ta pré -

- sen - ce Je se - rai sem - blable à toi!