

# Puissant Sauveur, Source de Vie

Henri Magnenat, 19ème Siècle

Ludwig van Beethoven, 1799

$\text{♩} = 100$  *p*

1. Puis - sant Sau - veur, sour - ce de vi - e, Lors - que je fu - yais loin de toi, J'en-  
2. Dans ce temps sombre et di - ff - ici - le, Pour sou - te - nir ma fai - ble foi Et  
3. Bien - tôt, dans la mai - son du Pè - re, Tu re - ce - vras ton ra - che - té, Pour

- ten - dis la voix qui con - vi - e Le pé - cheur au ban - quet du Roi. Dès  
me con - duire au sûr a - si - le, Bon Ber - ger, tu prends soin de moi. Lors -  
y son - der le grand mys - tère De ta grâce et de ta bon - té. A -

*mf*

*p*

lors, en paix de - vant ta fa - ce, Par ton sang pré - ci - eux la - vé, Je  
- qu' i - ci - bas le mal pro - gres - se, A la veil - le de ton re - tour, Je  
- lors, aux par - vis ma - gni - fi - ques, A - vec les saints, ton cher trou - peau, J'ex -

*mf*

goû - te l' in - ef - fa - ble grâ - ce Du Dieu d' a - mour qui m' a sau - vé.  
te bé - nis de ta ten - dres - se, Des soins tou - chants de ton a - mour.  
- al - te - rai dans mes can - ti - ques Tou - tes les gloi - res de l' A - gneau!

The image shows a musical score for the hymn 'Puissant Sauveur, Source de Vie'. It is arranged in four systems, each with a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 4/4. The tempo is marked as quarter note = 100. The score includes three verses of lyrics. Dynamics include piano (p), mezzo-forte (mf), and piano (p). The score ends with a double bar line.