

Oh! Quelle Joie Éclata dans le Ciel

Adrien Ladrière (1825–1902)

Frédéric Marc Antoine Venua, circa 1810

♩ = 115

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a bass clef staff. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 3/4. The tempo is marked as quarter note = 115. The lyrics are in French and are aligned with the vocal line. The first system contains four numbered verses. The second system contains a single line of lyrics. The third system contains a single line of lyrics. The fourth system contains a single line of lyrics. The piano accompaniment consists of chords and simple melodic lines.

1. Oh! quel-le joie é - cla - ta dans le ciel, Lors-qu'à la voix du
2. Oh! quel-le joie é - cla - ta dans le ciel, Lors-qu' ici bas, Jé-
3. Oh! quel-le joie é - cla - te dans le ciel, Lors-qu'un pé - cheur ré-
4. Oh! quel-le joie et quels trans-ports au ciel, Lors-que les saints, fils

Fort, de l'É - ter - nel, Sur - gis - sait la lu - mi - ère! Quand de son
- sus, Em - ma - nu - el, Na - quit dans la fai - bles - se! Les an - ges
- pon - dant à l'ap - pel Du Sau - veur qui l'in - vi - te, Tous ses pé-
du jour é - ter - nel, Vien - dront tous pren - dre pla - ce Près de Jé-

bras il é - ten - dait les cieux, Quand, dé - ploy - ant son pou-
saints di - saient: «Gloire au Seig - neur! Paix sur la terre!» et le
- chés sont ô - tés pour ja - mais! Jé - sus lui donne et la
- sus, à ja - mais bien - heu - reux, Et chan - te - ront son a-

- voir glo - ri - eux, Sa main for - mait la ter - re!
cé - les - te chœur Tres-sail - lait d'al - lé - gres - se.
vie et la paix, Et dans son sein l'a - bri - te.
- mour gé - né - reux, Son i - nef - f - able grâ - ce!