

Étoile Splendide

Henri Rossier (1835-1928)

Wilhelmina Koch (1845-1924)

♩=105 *p* *Lié, avec joie* *mf*

1. É - toi - le splen - di - de Bril - lant dans ma nuit, Bâ - ton qui me gui - de,
2. Qui donc t'est sem - bla - ble, Jé - sus, mon Sau - veur? Lors - que tout m'ac - ca - ble
3. Lors - qu'à ta ve - nu - e J'en - ten - drai l'ap - pel De ta voix con - nu - e

p *mf*

Pain qui me nour - rit, Fon - tai - ne d'eau vi - ve, Pha - re que je vois
Tu m'ou - vres ton cœur. L'heu - reuse es - pé - ran - ce, Sou - tien de ma foi,
Pour en - trer au ciel, Qu'est - ce que j'ap - por - te? Qui vou - dra de moi?

f *p*

Là - bas sur la ri - ve: Tout ce - la, c'est toi!
La paix, l'as - su - ran - ce, Tout me vient de toi!
Tu m'ou - vres la por - te! Tout me vient de toi!

The musical score is written in G major and 4/4 time. It consists of three systems of music. The first system has a tempo of 105 and a mood of 'Lié, avec joie'. It features a vocal line and a piano accompaniment. The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The third system concludes the piece with a vocal line and piano accompaniment. Dynamics include piano (p), mezzo-forte (mf), and forte (f).