

# Abre Mis Ojos a la Luz

Clara H. Scott, 1895, tr Speros D. Athans

Clara H. Fiske Scott

The musical score consists of two staves of music in common time (indicated by a 'C') and G major (indicated by a 'G'). The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The tempo is marked as  $\text{♩} = 100$ .

**Lyrics:**

1. A - bre mis o - jos a la luz, Tu ros - tro quie - ro ver, Je - sús;  
2. A - bre mi o - í - do a tu ver - dad, Yo quie - ro oír con clar - i - dad  
3. A - bre mis la - bios pa - ra hab - lar, Y a to - do el mun - do pro - cla - mar  
4. A - bre mi men - te pa - ra ver Más de tu a - mor y gran po - der;

Pon en mi co - ra - zón tu bon - dad, Y da - me paz y san - ti - dad.  
Be - llas pa - la - bras de dul - ce a - mor, Oh, mi ben - di - to Sal - va - dor.  
Que tú vi - nis - te a res - ca - tar Al más per - di - do pe - ca - dor.  
Da - me tu gra - cia pa - ra triun - far, Y haz - me en la lu - cha, ven - ce - dor.

*Coro*

Hu - mil - de - men - te a - cu - do a ti, Por - que tu tier - na voz o - í;  
Con - sa - gro a ti mi frá - gil ser; Tu vo - lun - tad yo quie - ro ha - cer,  
La mies es mu - cha, ¡oh Se - ñor! O - bre - ros fal - tan de va - lor;  
Sé tú mi es - con - de - de - ro fiel, Y au - men - ta mi va - lor y fe;

Mi guí-a sé, Es - pí-ri - tu Con-sol-a - dor.  
Li - ena mi ser, Es - pí-ri - tu Con-sol-a - dor.  
He - me a - quí, Es - pí-ri - tu Con-sol-a - dor.  
Mi ma - no ten, Es - pí-ri - tu Con-sol-a - dor.